



CENTRO TRANSDISCIPLINARIO PARA  
EL HUMANISMO ECONÓMICO, A. C.

Calle Mirador No. 6, Jiutepec,  
Morelos, C. P. 62570, México

Teléfonos: 5638447146 5540374821

E-mail: [civilizacionsolidaria@yahoo.com](mailto:civilizacionsolidaria@yahoo.com)

Web: <http://www.ctpehe.org>

## TALLER

# FITORÍTMICA Y DENDROCENETRISMO

### 1.- FUNDAMENTACIÓN

La vegetación, la variedad de la flora que integra la biodiversidad, en la cotidianidad cumple diversas funciones: es alimento, es bebida, es hogar, es medicina y es un recurso disponible para elaborar diversos productos. Desde tiempos muy remotos, las diferentes colectividades ubicadas en forma disímil en el mundo, hallaron el aspecto, la dimensión y la importancia mágica de las plantas, los árboles y las hierbas. Cada sector poblacional, según su localización con abundante o escasa vegetación, desentrañaron la función de la vegetación llegando a establecer la diferenciación entre comestibles, venenosas, medicinales, aromáticas, repelentes y performances. A la vez llegaron a clasificar con su respectiva nominación.

Es sorprendente que el reino vegetal siempre está directa e inmediatamente relacionado, cohesionado y sincronizado con el vivir, las labores y las prácticas de los ancestros y los pueblos originarios. Se utilizan las plantas para una multiplicad de eventos, acciones, experiencias y socializaciones. El uso de las plantas para hallar el agua, alejar las tormentas, ocasionar la lluvia, ubicar los tesoros, ver a las fuerzas invisibles, generar las abundantes cosechas, proteger a la niñez, atraer la suerte, preparar ungüentos especiales, restaurar los estados de conciencia alterados, crear los engendros, elegir la persona amada, apartar a las desgracias y alinear el sentido del existir es ancestral. Así, el ser humano, avanza venerando a la vegetación.

Considerar hermano y hermana a las plantas es una experiencia que viene desde que las personas asumen que la vegetación es anterior y envolvente. No se considera inferior y carente de sentimientos y lenguaje. Los ancestros y los pueblos originarios siguen con la aplicación de cuatro principios que son dispositivos de acción: respetar y amar al reino vegetal; pedir permiso para arrancar, cortar y utilizar; realizar una multiplicidad de ceremonias de purificación sanación, regeneración y fecundidad; asegurar que la vida humana está atada a la vegetación.

Las prestancias, las utilidades y los servicios de la vegetación son numerosas. Los pueblos originarios conservan las antiguas, las primeras y las vivencias vivencias, experiencias y prácticas ancestrales. Una de esas experiencias-prácticas es la fitorítmica y el dendrocentrismo. Se trata de cuatro manejos del organismo: colocar a la vegetación en el centro de la existencia por ser la primera y la permanente fuente de los medios de subsistencia; adquirir la condición de las plantas: la flexibilidad, la purificación y la resistencia a todos los eventos que vienen de distintas direcciones y con impactos intensos; entrar en permanente interlocución con la vegetación; potenciar la motricidad adoptando los movimientos de la vegetación.

Con estas cuatro operaciones se potencia la motricidad, se realizan las catarsis personal o colectiva y se diseminan las diferentes anomías que envuelven, afectan y dañan al organismo. Adoptando la fitorítmica y el dendrocentrismo se puede lograr el respeto, la veneración y la protección tanto del reino vegetal como de la biodiversidad. Hay que aprender la fuerza creadora, conservadora y continuadora de las plantas. Porque solamente con las plantas se llegan a comprender el entretejimiento de todo cuanto existe.

## 2.- OBJETIVOS:

- a. Entrar en un enlazamiento con la intimidad del reino vegetal absorbiendo su dinamismo, movimiento y posición.
- b. Mejorar la postura corporal, racional y volitiva asimilando las diferentes reacciones, oscilaciones, vibraciones y procedimientos de las plantas.
- c. Potenciar la movilidad, el desplazamiento, el tránsito, la socialización y la purificación de quienes buscan dar los saltos a las nuevas dimensiones del vivir.
- d. Utilizar la neuroplasticidad en las interpretaciones de los problemas, la formulación de las soluciones y el manejo integrado de la cognición, la emoción y la acción.

### 3.- ESTRUCTURA TEMÁTICA

#### APRECIACIÓN DEL REINO VEGETAL

- Variedad
- Conglomeración
- Belleza
- Interacción

#### COMPLEJIDAD HOLOCENÓTICA

- Componentes del ecosistema
- Condiciones y cualidades de la vegetación
- La inteasociación existencial

#### DINÁMICAS OPERATIVAS

- Dinámica corporal: las caderas musculares, el circuito neuromuscular y los puntos reflejos
- Dinámica pneumatológica: función pulmonar, el flujo del aliento, las aspiración y la espiración, la percepción de los aromas, el ritmo de la respiración, las inhalaciones, los mecanismos de defensa y los procesos de sincronización
- Dinámica organizacional: la comunicación transaccional, la interconexión colaborativa, los modelos de lenguaje, el orden y la jerarquía, la consolidación, la expansión, la innovación y la ascensión
- Dinámica vivencial: qué ocurre, cómo ocurre, por qué ocurre, quienes originan y son afectados y cuál es la solución
- Dinámica ocupacional: el vaciado y llenado de energía, la biomecánica, la vitalidad orgánica, el proceso del bienestar y los factores de riesgo y la socialización

#### ARMONIZACIÓN DE TANGIBLES E INTANGIBLES

- Calibración
- Gestión de la complejidad
- Encaje de las formas
- Arco direccional
- Pulcritud y ascensión
- Sintonía y vitalidad orgánica

### 4.- BENEFICIOS

- Desbloquear los patrones, las creencias, las saturaciones y las trabas que nublan la mente, la conciencia y el vivir
- Desarrollar la intuición, la imaginación y la resiliencia
- Identificar e integrar sincronizando los tangibles y los intangibles

- Aumento en la motivación, la coherencia y el propósito vital
- Aprender la neurobiología vegetal
- Procesar la interconexión existencial

## 5.- METODOLOGÍA

La construcción de la interacción en la comunidad polibiótica adoptando la flexibilidad y la resistencia a los intensos choques que sacuden a la biodiversidad. Para eso se despliega los tres ámbitos del saber: la experiencia, la aglutinación y la cognición. Solo así avanza el proceso conciential sobre el fluir de la vida.

## 6.- A QUIENES SE DIRIGE

A todas las personas que se interesan en el arte del vivir en plena sincronía con todas las existencias que son los contenidos y los componentes de la Naturaleza y el Universo. La única condición es tener una apertura plena a la inteligencia vegetal alejando todo tipo de prejuicios raciales, clasistas, religiosos y políticos.

## 7.- DURACIÓN

El tema es amplio. Como nivel básico e introductorio se requiere 16 horas distribuidos en 4 días.

## 8.- FACILITADOR

Serapio Mucha Yaros  
Economista y teólogo  
Pertenece al pueblo originario Qichwa  
Difusor de la cultura andina